

# Aabenraa Brass Band

---

Referat: Ordinær generalforsamling

Dato: 24. februar 2011, kl. 19.00

Sted: Lærerværelset, Høje Kolstrup Skole

Dagsorden:

1. Valg af dirigent
2. Formandens beretning
3. Kassererens beretning (fremlæggelse af revid. Regnskab)
4. Indkomne forslag
5. Fastsættelse af kontingent
6. Valg:
  - a. Bestyrelsen: Kasserer: Christian Christensen (Ønsker genvalg)
  - b. Repertoireudvalg: Ole Klitgaard (Ønsker genvalg)  
Gunnar Jørgensen (Ønsker genvalg)
  - c. Valg af revisor: Erick Boysen (Ønsker genvalg)
  - d. Festudvalg: Hans Knudsen (Ønsker genvalg)  
Martin Nørgaard (Ønsker genvalg)  
Søren Løgstrup  
Jeppe Birkebæk  
Helene S. Hansen
7. Eventuelt

Forslag, som ønskes behandlet på generalforsamlingen, skal være formanden i hænde senest d. 10. februar 2011 jvnf. Vedtægterne.

Formanden bød velkommen og gik straks i gang med pkt. 1

## **Ad1.**

Bestyrelsen foreslog Ole, og han blev enstemmigt valgt, hvorefter han takkede for valget og konstaterede at generalforsamlingen var indkaldt jf. vedtægterne.

## **Ad2**

Dirigenten gav formanden ordet, som aflagde følgende beretning:

## Aabenraa Brass Band

---

*"Jeg vil gerne endnu en gang byde alle velkommen til den årlige generalforsamling. Vi har rundet et år og har gennem året haft mange gode oplevelser og spændende udfordringer.*

*Jeg vil nu kort gennemgå det forløbne års aktiviteter:*

*Først og fremmest havde vi i 2010 glæden at kunne gentegne en kontrakt med vores store sponsor Christian Panbo. I forbindelse med aftalen følger en række jobs som er blevet flittigt udført af flere små grupper - stor tak til Jer for det.*

*Vi startede, hektisk, året med vores meget velbesøgte og populære nytårskoncert - ikke mindst for os selv – hvor alle sejl var sat for så at vi igen kunne levere en festlig og fornøjelig koncert.*

*Sidste torsdag i februar blev det igen tid til vores årlige generalforsamling, hvor nye kræfter kom til i vores forskellige udvalg.*

*Så fulgte vores forårskoncert – nu med ny dirigent Lars Olsen - igen afleverede vi en rigtig god koncert vi med stolthed kan se tilbage på.*

*I tilgift til denne faste tradition har Kalle Bergwill og Flemming Lyhne påbegyndt forhåbentlig – en ny tradition – nemlig forårskoncert i Haderslev i Slesvigske Musikkorps's musikhus (som vores egen Kaj Ø. har tegnet)*

*Kalle og Flemming sørger selv for alle aftaler og annonce salg med videre, så for orkesteret var der tale om en "færdigpakke" lige til at gå til – Stor tak og bravur for det, til Jer begge to !!*

*Men imellem disse 2 forårskonserter nåede vi da lige at spille en marchtur for vores gode gamle by – Aabenraa havde nemlig 675 år's jubilæum med status som købstad.*

*Vi kunne herefter deltage i endnu et af vores faste arrangementer, nemlig musikledsagelse i forbindelse med Skyttebrødernes fest. Her var der i tilgift en stor overraskelse til alle laugets medlemmer, nemlig overrækkelse af en CD hvor der er en indspilning af deres mest populære marcher eller melodier om man vil, så man også i fremtiden kan huske dem – det blev en ganske flot CD.*

*Vi var herefter engageret til at spille en kirkekoncert i Rise Kirke d. 27. maj. – den forløb ud over forventning – en dejlig koncert i en dejlig kirke. Det affødte endnu et arrangement (udendørs gudstjeneste) som vi skal udføre pinsedag i år.*

*Så var det tid for fødselsdag hos vores 1. hornist og orkesterets webmaster Jørgen Brodersen, som havde inviteret alle til hyggelig frokost i det klubhus hvor han er medlem af en sejlklubben. Det var rigtig hyggelige omgivelser og maden var også i top, desværre var det lidt "afsidesliggende" så vi mangler et par som desværre først nåede frem – da vi var færdige med at hylde Jørgen, det var ikke mindre en en "verdenssensation" da netop dette par er/var de mest præcise og altid beredte par i orkesteret. :o) (ingen navne nævnt :o)*

*En varm marchtur i Kliplev til Kliple' Mærken, hvor vi blev trakteret både med drikke og samt ringriderpølse efter marchturen. Herligt !*

*Så havde vi en koncert i Bedsted på Dagscentret Solgården – sol og varme var der og det blev en herlig udendørs koncert*

## Aabenraa Brass Band

---

Så blev det "ringrider tid" - Vi fik et arrangement i Hørup Hav på Als – her var vores "mødeprocent" desværre ringe, hvilket vi også fik at vide af arrangøren !!

Så optakten til en god dag bar lidt præg af denne situation. På forunderligvis havde de af os tilstedeværende, åbenbart, stiltiende, en fælles indstilling til at – "nu må vi lige give den en skalle" og vi blæste byen, optoget samt publikum omkuld – så overbevisende at ringriderforeningens formand, som var lidt misfornøjet, efterfølgende "overgav" sig og kom med en uforbeholden undskyldning for hans udmelding før optoget....

Der var superlativer så som – hold da k... hvor var det fantastisk, i spiller som 2 orkestre, aldrig har vi haft så meget sound... - jo - jo det var nu en ganske stolt formand for Brass Bandet der "tog imod" rosen.

Pointen i denne historie er dog, at vi fik en løftet pegefinger om at, vi skal altså passe på med afbud, når vi først har takket ja til et arrangement !!

Så var det Amtsringrider-tid ! Vi har et unikt godt samarbejde hvor vi, ligesom med Skyttebrøderne, er husorkester i Amtsringriderforeningen Aabenraa !

Vi møder en masse andre musikere og har en række gode dage med musik og dejlig socialt samvær.

Efter et travlt halvår var det tid til at holde sommerferie

Før første prøve, efter sommerferien, bød vores Johnny på frokost på Krusemølle i anledningen af hans 60 års fødselsdag. Det var en rigtig hyggelig dag med god mad.

Vi havde så vores "efterårsbebuder" - Panbo koncerten som vi spiller til og arrangerer i samarbejde med vores hovedsponsor Christian Panbo. Koncerten er vældig populær og vi er med !!!

Så var det vores æresmedlem og daværende tambourmajor Hans Knudsen's tur til at inviterer os alle til fødselsdag i anledningen af hans 70 års fødselsdag.

Herefter var det vores stortromme-kølle-svingende Matæng's tur til at inviterer til storslået fest på Folkehjem i anledning af 50 års fødselsdag og 50 års firma jubilæum - med 25 års "ansættelses" jubilæum – joe, der var skam noget at fejre !

Herefter fulgte vore traditionelle julekonserter på plejehjemmene og hvor jeg skal hilse fra det forskellige plejehjemsledere og sige tak fordi vi møder op - man ser virkelig frem til vores "julebesøg"

Vi havde igen i år – i anledning julemærkemarchen et hold til at spille alle "marchdeltagerne" i gang fra Aabenraa Posthus - herefter fulgte et – nu desværre efterhånden mere og mere sjældent – arrangement for Aabenraa Shopping hvor vi spillede af hjertens lyst gennemgågaden – sluttende ved "Et hjerte for Alle" arrangementet ved Store torv, hvor vi i det mest idylliske snevejr blandt fantastiske flotte kulisser af byens historiske bygninger, spillede julemusik for alle besøgende – det var en dejlig oplevelse.

Vi spillede efterfølgende på sygehuset, som oven i købet stillede et lettere traktement rådighed til.

# Aabenraa Brass Band

---

Årets sidste officielle musikalske arrangement blev – af en lille gruppe af orkesteret – udført til den traditionelle julekoncert i Sct. Nikolai kirke.

Dagen efter afholdte vi vores ordinære torsdags prøve – troede alle - men både festudvalget og bestyrelsen havde et ”es i ærmet” – der var udover en fantastisk dejlig og lækker traktement som juleafslutning, også overrækkelse af hæderstegn som blev overrakt af ingen mindre end byens borgmester Tove Larsen, som havde afsat tid i sin travle hverdag til at komme – kl. 21.00 om aftenen - og overrække disse, JyskeVestkysten fulgte op med billeder og omtale - det var nu ganske flot og særdeles hyggelig aften.

- Derefter holdt vi velfortjent juleferie.

Det var året 2010's meritter i korte træk.

## **2011**

Hvilke tiltag og udfordringer byder 2011 os så på ?

Af dem vi ved og/ eller har indflydelse på, så har vi invitationer til interne fødselsdage og faste arrangementer, som fremgår af vores arrangements kalender.

Herudover så arbejder vi på et brag af en koncert til vores 30. forårskoncert, som bryder med åre-gamle traditioner på flere måder:

- Vi flytter koncerten til en søndag i stedet for torsdag.
- Det bliver om eftermiddagen i stedet for aften.
- Det trykte program med annoncer bliver elektronisk, som slide-show på storskærm i stedet for.

Der er nogle udfordringer i.f.m. dette, men ved alle's opbakning og engagement, så er jeg sikker på at vi også løser dette.

Vi skal jo huske at forny os, så vi holder os fortsat attraktive....

Og så skal vi til Schlemma.... :o)

En orkesterfest skulle vist også være på vej.... – iflg. kilder fra festudvalget

Et arrangement hvor vi samler Aabenraa by's venskabsbyer's orkestre er også lagt i støbeskeen.

Bestyrelsen som tidligere på udkig efter nye pengegivende arrangementer hvor vi vil henvende os til handelstandsforeningerne i nabo-byerne for at se på muligheder på arrangementer her. Også her kan man som medlem også være behjælpelig med at ”fange” arrangementer rundt omkring – det er jo i alles interesser.

Vi skal også arbejde på at udbygge vores samarbejde med Skoleorkesteret samt Garden det kommer vi i bestyrelsen tilbage til senere.

Årsagen til dette tiltag bygger på følgende holdning:

## Aabenraa Brass Band

---

*Rollemodeller er vigtige, for at vise andre/nye at "det kan godt lade sig gøre at spille på et højt niveau og samtidig have det sjovt og dermed opfordre og tilbyde unge mennesker et alternativ, når de når en hvis standard som deres basisorkester ikke længere har mulighed for at give dem.*

*Vi har brug for en konstant tilgang af nye medlemmer. – det har ungdomsorkestrene også – vi skal sammen løfte opgaven med at tiltrække nye podere i den "musikalske verden".*

*Her der ikke mindst vigtigt at de nye i vores orkester, som vi også plejer at gøre, føler sig velkomne i orkesteret og her oplever et godt sammenhold og hjælpsomhed.*

*Disse nye, unge, medlemmer bliver jo også en dag en "rollemodel" og det vil da være en "fjer i hatten" og vigtig for orkesteret at, når de drager ud som følge af uddannelse og job at dørene åbner sig til andre orkestre, når de fortæller at de udover at have spillet i Skoleorkesteret eller Garden - blandet andet senere også har spillet i Aabenraa Brass Band.*

*Og vi HAR et godt ry – der tilflyder nye medlemmer i acceptabel tilgang (Jeppe, Karina, Martin, Mette og Jesper) og flere at bebudet på "på-vej"*

*Netop det med at kvalitetssikre og kvalitets-styrer vores udvikling, har det vist sig at være endnu vigtigere at være på forkant med tingene !!*

*Dirigent skal være på plads længe før, musikprogrammer skal være fast planlagte meget længere før, mødeprocent til vores øveaftner skal forbedres.*

*Mødeprocenten til vores arrangementer skal forbedres – ikke mindst !!!*

*Vi skal med andre ord have meget mere "ejerskab" hver især i dette, vores fælles orkester.*

*HUSK PÅ - Vi har arbejdet hårdt - alle - på at være bedre !!! og det har rykket !!! – nu kommer det vigtige, men til tider også seje træk, at fastholde dette niveau, så alt vores arbejde hermed ikke er spildt.*

*Jeg håber at I også føler denne fremgang og samtidig appellerer jeg til at alle vil arbejde for at denne tendens er blivende og svagt stigende – vi er i en god stime – lad os nu holde fast !!*

*Jeg takker alle for en kanon indsats og er spændt og glæder mig utroligt meget til 2011."*

Efter formandens beretning fremhævede dirigenten nogle punkter fra beretningen. Derefter kom der bl.a. følgende kommentarer til formandens beretning:

**Ole:** Efterlyser, at vedtægterne kommer til at ligge på hjemmesiden.

**Jørgen P.:** Uddelte stor ros til bestyrelsen for dens virke i løbet af 2010.

**Paul Erik:** Er det muligt at komme til at spille på Brundlundskolen igen?

**Lars:** Musikrådets tanker er, at kunne få lov til at bruge Brundlundskolens bygninger til Musik efter skolestrukturens sammenlægning.

# Aabenraa Brass Band

---

**Johnny:** Vi har også været til Jørgen B. fødselsdag – mangler i formandens beretning.

**Ole:** Bestyrelsen burde overveje, om fødselsdage skal nævnes i formandens beretning.

Hermed sluttede kommentarerne til formandens beretning og dirigenten anmodede om godkendelse af beretningen, hvorefter beretningen blev enstemmigt vedtaget.

# Aabenraa Brass Band

## Ad3

Kassereren gennemgik regnskab 2010.

## Aabenraa Brass Band Regnskab 2010

### Resultatopgørelse for perioden 1.1 – 31.12.2010

Ar	2010	2009
<b>Kontingenter og tilskud</b>		
Medlemskontingent	31.600	31.200
Tilskud Aabenraa Kommune	23.500	24.000
Sponorkontrakt Chr. Panbo	25.000	25.000
Kulturudvalg	2.000	0
Sydbank-Fonden		5.000
Aabenraa Autokøler og Aircondition Center	5.000	
3. November Fond	10.000	
<b>I alt</b>	<b>97.100</b>	<b>85.200</b>
<b>Arrangementer</b>		
Koncerthonorarer	90.972	76.203
Omkostninger ved optræden	-24.289	0
<b>I alt</b>	<b>66.683</b>	<b>76.203</b>
<b>Nytårskoncert</b>	16.693	18.759
Omkostninger ved optræden	-10.213	-7.812
<b>I alt</b>	<b>6.480</b>	<b>10.947</b>
<b>Forårskoncert</b>		
Koncertomkostninger	-23.287	-5.034
Trykning af program	-9.481	-10.325
Annoncesalg	24.523	23.200
Indsamling	996	1.676
Tilskud Aabenraa Kommune	9.000	9.317
<b>I alt</b>	<b>1.751</b>	<b>18.834</b>
<b>Seminar</b>		
Brass-lørdag	-13.553	
Orkestertur til Schlema		1.462
<b>Bruttooverskud</b>	<b>158.461</b>	<b>192.646</b>
<b>Musikomkostninger</b>		
AOF dirigentløn	-41.626	-39.527
Kørsel dirigenter/instruktører	-34.348	-25.039
Ekstern assistance	-4.637	-1.527
DAO kontingent	-4.075	-4.075
Noder og materiel	-9.438	-4.612
Uniformer	-223.961	-4.447
Tilskud til uniformer fra Aabenraa Kommune	195.000	
<b>I alt</b>	<b>-123.085</b>	<b>-79.227</b>

# Aabenraa Brass Band

## Regnskab 2010

### Resultatopgørelse for perioden 1.1 – 31.12.2010

Ar	2010	2009
<b>Øvrige omkostninger</b>		
Bestyrelshonorarer + møder	-3.572	-3.200
Generalforsamling + medlemsmøder	-6.741	-3.660
Kontorholdsudgifter inkl. maskiner	-3.383	-4.770
Repræsentation	-2.518	-375
Gaver m.v. til medlemmer	-5.010	-4.170
<b>I alt</b>	<b>-21.224</b>	<b>-16.175</b>
<b>Køb og salg af instrumenter</b>		
Køb af instrumenter/nodestativ	-13.323	0
Reparation af instrumenter m.v.	-6.436	-5.951
Trailer	-570	-553
<b>I alt</b>	<b>-20.329</b>	<b>-6.504</b>
<b>Diverse</b>		
Forsikring og gebyrer	-3.538	-5.128
Renter og kursregulering	245	927
<b>I alt</b>	<b>-3.293</b>	<b>-4.201</b>
<b>Årets resultat</b>	<b>-9.470</b>	<b>86.539</b>

### Status pr. 31.12.2010

Beholdning pr. 1.1.2010	262.757	176.218
Årets resultat	-9.470	86.539
<b>Beholdning pr. 31.12.2010</b>	<b>253.287</b>	<b>262.757</b>

#### Beholdningen forefindes således:

Kassebeholdning kontant	476	1.158
Sydbank (7910-103736-8)	167.715	165.161
Sydbank instrumentkonto (7910-273048)	32.055	25.009
Sydbank Legat (7910-708187-3)	1.254	1.394
Sydbank Uniform (7910-127102-5)	55.746	230.567
Obligationsbeholdning	116	179
Skyldige omkostninger	-4.075	-166.128
Debitorer	0	5.417
<b>Beholdning pr. 31.12.2010</b>	<b>253.287</b>	<b>262.757</b>

Vejen, den 7. februar 2011

Christian Christensen  
Kasserer



# Aabenraa Brass Band

---

Foranstående regnskab, som jeg har revideret, er fundet i overensstemmelse med bøger og bilag.  
Aabenraa den 10. februar 2011.

  
Erik T. Boysen  
Revisor

	<u>2010</u>
<b>Skyldige omkostninger</b>	
DAO kontingent	-4.075
<b>I alt</b>	<u>-4.075</u>

Her fremhæves nogle af de kommentarer der var til regnskabet:

- Steffen:** Der blev købt en tuba – hvor står den?
- Kass:** Den står under instrumentkonto – ca. 13000!
- Søren:** Hvorfor var overskudet til Forårskoncerten i 2009 så meget større end i 2010.
- Kass:** Der blev bl.a. indsat professionel hjælp til trommesæt og bastrombone, samt en sangerinde.
- Jørgen B.:** Ligger dirigenthonorar og kørsel med i koncertomkostninger?
- Kass:** Ja, det gør det. Det gør det både ved Forårskoncerten og nytårskoncerten.
- Poul E S.:** Hvorfor kunne dirigenthonoraret ikke ligge under AOF dirigentløn?
- Kass.:** Det var ved sidste generalforsamling blevet bedt om, at det vises under selve koncerten.
- Jørgen P:** Hvorfor er omkostninger ved optræden under Arrangementer så meget større i 2010 i forhold til 2009.
- Kass:** I 2010 har orkestret haft mange store koncerter, hvor det har været nødvendigt at hyre hjælp ind til bl.a. slagtøj. Det har været en stor udgift i 2010.
- Jørgen B:** Jeg vil gøre opmærksom på, at hvis det viser sig at vi ikke har nogen indtægter til forårskoncerten, kan det gå hen og blive meget dyr for orkestret.
- Lars:** Det er et mål for forårskoncerten i år, at sælge de samme annoncer igen, så vi får de samme annonceindtægter. Men med betydelig reducere af annonceomkostninger til et trykt program.

# Aabenraa Brass Band

---

- Ole:** Man kunne gøre lidt mere ud af, at opfordre publikum til at give et bidrag til orkestret (indsamling)
- Johnny:** Sanger koster "kun" 4000, vil det sige, at den eksterne hjælp er så dyr, for den samlede omkostning er på 24.000?
- Kass:** Hjælpen til trombonen skulle også ha kørselspenge, og det løber hurtigt op. Desuden har undervisningen til slagtøj også været dyr – men nødvendig.
- ??:** Er forårskoncerten i Haderslev med under Forårskoncert i regnskabet?
- Kass.:** Nej, den er med under Arrangementer generelt.
- Erick:** Bekræfter at forårskoncerten i Haderslev ikke står med under Forårskoncert i regnskabet. Stor ros til dem der har startet det. Men hvor mange penge vil vi i orkestret ofre på, at fortsætte med koncerten i Haderslev?
- Lars:** Bestyrelsen evaluerer hele tiden arrangementer, og det er helt klart, at arrangementet ikke skal fortsætte med underskud. Det er bestyrelsens indstilling, at hvis det fortsætter med underskud, så skal der fremover ikke spilles en koncert i Haderslev. Desuden kigger vi også på, at der fremover ikke vil blive så store udgifter til hjælpeinstruktører fremover.
- Erick:** Nu mangler vi jo folk på slagtøj igen. Jeg synes, at hvis man i god tid kan se, at der skal hyres assistance igen, synes jeg det skal overvejes, at aflyse arrangementet i Haderslev.
- Verner:** Hvad blev der til med Jesper kommer han:
- Lars.:** På den anden side af forårskoncerten.
- Lotte:** Jeg tilslutter mig Erick, jeg synes Haderslev skal aflyses, hvis det bliver ved med at koste os penge.
- Johnny:** Hvorfor skal Forårskoncerten fortsætte med at være gratis?
- Kass:** Det er sådan, at Orkestret søger om tilskud ved Kommunen til vores Forårskoncert. Dette tilskud får vi, fordi vi ikke tager entre.
- Gurli:** Der skal i år også en sanger med, det koster jo også.
- Flemming:** I Haderslev kan der kun være ca. 70 personer, så det vil jo blive begrænsede indtægter. Hvis der både skal solist og konferencier på, så vil den ikke kunne give overskud.
- Poul E S.:** Der burde kun være f.eks. sanger på, ved vores betalingskoncerter. Ved vores gratiskoncerter vil det blive for dyrt.
- Jørgen B:** Vi skal tænke over at alene koncertomkostninger koster hvert enkelt medlem ca. 500 kr. ekstra i kontingent.

## Aabenraa Brass Band

---

- Lars:** Vi har jo det mål, at når vi har en koncert, så skal vi levere varen. Bestyrelsen er utrolig obs på omkostningerne, og bestyrelsen er klar over at vi ikke skal have så store omkostninger til hjælpeinstruktører.
- Torben N:** Der skal nu også gives roser til dem der sælger annoncesalget.
- Erick:** Godt at bestyrelsen er klar over at formindske omkostningerne i 2011.  
Mht. afholdelse af seminarer synes jeg det er for dyrt, at få leveret maden fra Røde Kro. Der er mange damer der gerne vil hjælpe, så vi kunne godt købe noget rugbrød og lækkert pålæg, og så smøre selv.
- Poul E S:** Jeg er bange for at omkostningerne eksploderer igen, idet vi endnu engang ikke har en trommeslager.
- Ole:** Der skal også være noget der rykker ved vores koncerter, og det koster også penge.  
En anden ting er, at orkestret også bruger en del penge til kørsel til dirigent.
- Anka:** Vi havde Michael til at undervise os lidt før forårskoncerten sidste år, og da vi pludselig ikke havde en trommeslager, var det faktisk kun muligt at det var Michael som i sidste øjeblik kunne springe ind og spille. Tingene skal jo fungere.
- Torben N:** Der står intet på vores hjemmeside om, hvornår vores Forårskoncert er.
- Jørgen B:** Jeg kan gøre opmærksom på, at det står på vores hjemme side!

Dirigenten lukkede af for kommentarerne, og regnskabet blev herefter godkendt.

# Aabenraa Brass Band

Efterfølgende gennemgik kassereren budget 2011:

## Aabenraa Brass Band Budgetopfølgning 2010 og budget 2011

	2010		2010	2011
	Budget	Realiseret		
<b>Kontingenter og tilskud:</b>				
Medlemskontigent	36.000	31.600	-4.400	36.000
Tilskud Aabenraa Kommune	23.500	23.500	0	20.000
Sponsorkontrakt Panbo	25.000	25.000	0	25.000
Kulturudvalg tilskud/underskudsgaranti	0	2.000	2.000	0
Erik Skifter Andersen Fond, Uniform	0	0	0	0
Sydbank Fond - uniform	0	0	0	0
Tilskud 3 novemberfonden	0	10.000	10.000	0
Tilskud Kommune - uniform	150.000	195.000	45.000	0
Sponsortilskud	0	5.000	5.000	0
	0	0	0	0
<b>I alt</b>	<b>234.500</b>	<b>292.100</b>	<b>57.600</b>	<b>81.000</b>
<b>Arrangementer</b>				
Koncerthonorarer	42.615	90.972	48.357	42.615
Omkostninger ved optræden	0	-24.289	-24.289	0
	0	0	0	0
<b>I alt</b>	<b>42.615</b>	<b>66.683</b>	<b>24.068</b>	<b>42.615</b>
<b>Nytårskoncert</b>				
	17.385	16.693	-692	22.000
Omkostninger ved optræden	-9.787	-10.213	-426	-9.787
<b>I alt</b>	<b>7.598</b>	<b>6.480</b>	<b>-1.118</b>	<b>12.213</b>
<b>Forårskoncert</b>				
Tilskud Kultursamvirke/ Aab. Kommune	9.000	9.000	0	9.000
Koncertomkostninger	-5.000	-23.287	-18.287	-5.000
Trykning af program	-14.000	-9.481	4.519	-14.000
Annoncesalg	23.000	24.523	1.523	20.000
Tilskud / indsamling	0	996	996	0
<b>I alt</b>	<b>13.000</b>	<b>1.751</b>	<b>-11.249</b>	<b>10.000</b>
<b>Rejser</b>				
	0	0	0	0
Schlema tur	0	0	0	-7.000
<b>I alt</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>-7.000</b>
<b>Musikomkostninger</b>				
AOF dirigentløn	-50.000	-41.626	8.374	-50.000
Kørsel dirigenter/instruktører	-40.000	-34.348	5.652	-40.000
Seminar	0	-13.553	-13.553	0
DAO kontingent	5.000	-4.075	-9.075	-5.000
Noder og materiel	-6.500	-9.438	-2.938	-6.500
Reparation af instrumenter	-500	-6.436	-5.936	-2.000
Uniformer/vedligehold	-250.000	-223.961	26.039	-40.000
Assistance	0	-4.637	-4.637	-6.000
<b>I alt</b>	<b>-342.000</b>	<b>-338.074</b>	<b>3.926</b>	<b>-149.500</b>

# Aabenraa Brass Band

## Aabenraa Brass Band Budgetopfølgning 2010 og budget 2011

	2010		2010 Afvigelse	2011 Budget
	Budget	Realiseret		
<b>Øvrige omkostninger</b>				
Bestyrelshonorarer + møder	-5.000	-3.572	1.428	-5.000
Medlemsmøder	-3.000	-6.741	-3.741	-3.000
Kontorholdsudgifter inkl. Maskiner	-7.500	-3.383	4.117	-7.500
Repræsentation	-2.000	-2.518	-518	-2.000
Gaver m.v. til medlemmer	-4.000	-5.010	-1.010	-4.000
<b>I alt</b>	<b>-21.500</b>	<b>-21.224</b>	<b>276</b>	<b>-21.500</b>
<b>Køb af instrumenter</b>				
Køb af instrumenter	-50.000	-13.323	36.677	-50.000
Trailer	0	-570	-570	-2.000
<b>I alt</b>	<b>-50.000</b>	<b>-13.893</b>	<b>36.107</b>	<b>-52.000</b>
<b>Diverse</b>				
Forsikringer og gebyr	-2.500	-3.538	-1.038	-2.500
Renter og Kursregulering	0	245	245	0
<b>I alt</b>		<b>-3.293</b>	<b>-793</b>	<b>-2.500</b>
<b>Årets resultat</b>	<b>-123.385</b>	<b>-9.470</b>	<b>108.817</b>	<b>-86.672</b>

Følgende kommentarer kom til budgettet:

**Verner:** Hvad er køb af instrument til 50.000

**Kass:** Vi har tænkt os at købe en bas-trombone.

**Lotte:** Hvor er medlems indtægterne til Schlema turen.

**Kass.** Det vi ser i budgettet er den budgetterede bruttoudgift.

**Jørgen B:** Trykning af program til 14.000?

**Lars:** Der vil stadig være omkostninger, men det forventes slet ikke i den størrelsesordning.

**Anka:** Skal der ikke være et budget til et seminar?

**Kass:** Der er ikke taget stilling til om der skal være et seminar, derfor er der ikke lagt et budget ind til dette.

**Ole:** Får dirigenten noget for de ekstra øveaftener?

# Aabenraa Brass Band

---

- Kass:** Ja
- Jørgen B:** Jeg mener det bør være det mest korrekte at lægge nogle penge ind til et seminar.
- Kass:** Den bemærkning er noteret!
- Jørgen B:** Der er ikke budgetteret særlig meget til Schlema, er det nok? Jeg kunne godt tænke mig at få at vide, hvad det reelt koster orkestret for at tage til schlema?
- Kass:** Orienterede om det budget han foreløbig har lagt for turen.
- Lars:** Der bliver arbejdet efter en 0-løsning for Schlema turen. Pas nu på at det ikke bliver sådan, at alt skal pinsles ud for hver arrangement der skal være, før der kan tages en beslutning.
- Ole:** Schlema har aldrig belastet orkestrets økonomi.
- Søren:** Vi skal tænke på, at det er et frivilligt orkester, og hvis Schlema turen sidst havde givet et stort underskud, så havde vi nok ikke gjort det igen.
- Jørgen P:** I 2006 kostede turen ca. 9.000 kr.

Da der ikke var flere bemærkninger til budget 2011, blev dette godkendt.

## Ad4

Der er ingen forslag indkommet.

## Ad5

Kontingentstørrelse fortsætter uændret.

## Ad6

- A: Bestyrelsen: Christian Christensen blev genvalgt som kasserer.
- B: Repertoireudvalg: Ole Klitgaard og  
Gunnar Jørgensen blev genvalgt.
- C: Valg af revisor: Erick Boysen blev genvalgt.
- D: festudvalg: Hans Knudsen og  
Martin Nørgaard blev genvalgt

# Aabenraa Brass Band

---

**Ad 7**

**Anka:** Nustrup vil gerne have Orkestret til at spille en nytårskoncert.

**Lars:** Lyder godt – Anka du sender mig bare kontaktnavn hurtigst muligt.

**Gurli:** Hvis forårskoncerten bliver en succes en søndag, så håber jeg på det ikke bliver i påsken eller en anden feriedag fremover.

**Lars:** Enig – det er kun i 2011, idet vi med så kort varsel har ændret koncerttidspunktet.

**Jørgen B:** Jeg vil gerne diskutere vores forårskoncert. Min fornemmelse er, at der ikke kommer yngre publikummer til. Der skal måske et andet koncept til, f.eks. et andet spillested, eller noget helt andet.

**Gunnar:** Vores forventning er, at der kan tiltrækkes et andet publikum, hvor vi nu prøver en søndag eftermiddag.

**Ole:** Til de koncerter hvor vi bruger solister, skal orkestret måske tænke på, om vi kan bruge nogle unge lokale talenter.

**Lars:** Bestyrelsen har jo også kunne konstatere det samme som Jørgen B. Der skal ske noget, og det er det vi i første omgang har prøvet at gøre noget ved, ved at lave det om til en søndag eftermiddag. Det er uheldigt i år pga. helligdage, og vi vil fremover holde den omkring det tidspunkt, hvor vi plejer at have forårskoncerten. Hvis det rykker publikumsmæssigt, så kan der være, at der skal ske andre tiltag, men vi tager det lige et skridt ad gangen.

**Ole:** Der er en lang opstartsfasen med at lave et repertoire til en koncert, og vi i nodeudvalget vil gerne have forslag fra medlemmerne, så tidligt som muligt i et forløb.

**Erick:** Det er min fornemmelse at vi bruger mange ressourcer på svære numre.

**Jørgen B:** Jeg vil gerne støtte Erick. Jeg synes at nogle af de numre vi spiller simpelthen er så svære, at vi ikke kan nå at lære dem. Det er især svært, hvis alle numre er nye!

**Verner:** Det er jo de svære numre, vi lærer noget ved og udfordrer os på.

**Gunnar:** Vi skal spille godt Brass Band musik, og vi skal også levere underholdning.

**Mette D:** De svære numre er noget der gør, at jeg har lyst til at spille – og kommer i Brass Bandet. Og for at vi kan blive ved med at tiltrække unge til orkestret, skal vi også fortsætte med det niveau.

**Lotte:** Jeg vil gerne foreslå, at generalforsamlingen ligger den 1. eller 2. torsdag efter nytårskoncerten.

**Hans:** Kan nodeudvalget ikke finde nogle nye gademarcher.

**Søren:** De skal også øves til øve aftenerne. Vi skal også være parat til at spille dem om torsdagene.

# Aabenraa Brass Band

---

**Johnny:** Vi kan ikke være det bekendt overfor publikum – vi har spillet de samme marcher i over 35 år.

**Ole:** Vi i nodeudvalget er i gang med at kigge på marchnoderne.

Dirigenten afsluttede hermed generalforsamlingen og takkede for god ro og orden, hvorefter formanden fik ordet.

Formanden takkede for en god generalforsamling og gav ordet til festudvalget, som havde sørget for et fint traktement.